

GB

men's lifestyle magazine

N.104

MAYO 2013

www.revistagb.com



VIAJES

**MYKONOS,
DESTINO GAY
POR EXCELENCIA**

TIPS & TRICKS

**TRUCOS PARA
SALIR PERFECTOS
EN LAS FOTOS**

REPORTAJE

DONDE EL CRUISING NO LLEGA

DVD LOS MISERABLES / JACK REACHER LIBROS CORAZONES EN LIBERTAD JUEGOS METRO LAST LIGHT / REMEMBER ME
CINE STOKER / FAST&FURIOUS 6 / OBJETIVO: LA CASA BLANCA MÚSICA THIRTY SECONDS TO MARS / TEXAS / ANGY

NIT

THE NEW SWIMWEAR'S CULTURE

BARCELONA

NIT OFFICIAL STORE
c/ Consell de Cent 233
Tel. 627 537 966

SITGES

ES4U
c/ Sant Pere 5

LAGUNA BEACH
c/ Sant Josep 25

BOYZONE FASHION
c/ Bonaventura 18

ZONA
c/ Parellades 84
Sitges

MADRID

ALEGRIA
c/ Hortaleza 46

PALMA DE MALLORCA

FRON
c/ Plaza San Antonio 10

CÁDIZ

LAPELU
c/ Avda. de Sevilla 13, Local 5
Las Rotas (Cádiz)

BENIDORM

LEVEL
c/ Ruzafa 37 local 7
Benidorm (Alicante)



04 TIPS & TRICKS

Sólo para ti y tus amigos. Trucos para mejorar tu imagen

06 REPORTAJE

Donde el cruising no llega

10 TRAVEL

Mikonos, destino gay por excelencia

16 LIBROS

Después del Sant Jordi, continúan las novedades

18 VIDEOJUEGOS

Videojuegos para PC y Consolas

20 MÚSICA

Las últimas novedades musicales

22 CINE

La cartelera que nos llegará

24 MÁS ESTRENOS

La cartelera no menos interesante del mes

25 BLUE-RAY Y DVD

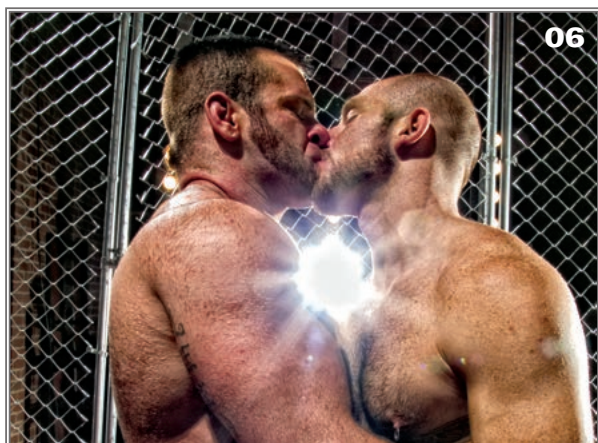
Las últimas novedades en DVD

26 DVD ADULTOS

Lo más caliente para adultos

28 GUÍA GAY

Barcelona. Sitges. Girona



Descarga directa de la revista

EDITA
CONTROL C MEDIA NETWORK, SL
Tel. 937415323 - Fax 931816702
revista@revistagb.com

Depósito Legal **B-3309/2004**

ISSN **1887-3626**

PUBLICIDAD
Ángel Bigorra
angel@revistagb.com
Tel. 616048216

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DE LOS
ARTÍCULOS Y/O FOTOGRAFÍAS DE ESTA PUBLICACIÓN
SIN AUTORIZACIÓN EXPLÍCITA Y POR ESCRITO DEL EDITOR

NOTAS DE PRENSA
Notas de prensa y comunicados a:
revista@revistagb.com

Portal con toda la información LGTB:

gayBarcelona.net
EL PORTAL GAY DE REFERENCIA

Nuevas Adidas Originals: Adidas Originals Varial Mid y Adi High Ext



Quién piense que las deportivas tipo bota ya no van a seguir en la cresta de la ola porque el verano está a la vuelta de la esquina está muy equivocado. Adidas presenta novedades en esta línea, y es

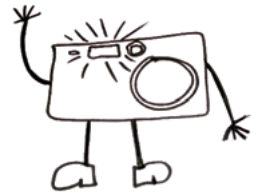
que el éxito que ha obtenido durante la temporada pasada les ha animado a continuar por este camino. Así que ya os podéis dirigir a la tienda más cercana a calzaros estas Adidas Originals.



Dolce and Gabbana: Aire deportivo con trazas inconfundiblemente italianas

Si no quieres renunciar al mejor estilo ni siquiera en el gimnasio, aquí te traemos la colección deportiva de los maestros de la Alta Costura, Domenico Dolce y Stefano Gabbana. Sabor italiano, máxima comodidad y unas prendas perfectas para pasearte por el gimnasio y marcar tendencia. Parece que ya no hay más excusa para ponerse en forma, así que habrá que apuntarse al gimnasio

ahora que el verano está tan cerca. Y por supuesto, no te olvides tampoco de la ropa deportiva, que te espera en cualquier boutique de Dolce & Gabbana. Los hombres más elegantes también encontrarán su estilo en la colección deportiva de Dolce & Gabbana, con diseños minimalistas y muy sofisticados que no querrás lucir sólo en el gimnasio.



Tu imagen: Trucos para salir perfecto en las fotos

Seguro que tu eres uno de muchos que cuando haces fotografías, al día siguiente está borrando más de la mitad porque sales con un ojo cerrado, la boca abierta, ... en fin, sales horrible. Y piensas: "¿por qué mi amigo sale siempre genial en las fotos?"

Hay que ser conscientes de que hay personas que son más fotogénicas que otras. Esto no quiere decir que las cámaras estén hechas para un tipo de persona en concreto, si no que esa persona sabe como posar en las fotografías. ¿Quieres ser una de esas personas? Hoy te vamos a enseñar.

1. Posa con la espalda recta. Hunde el estómago, si tienes barriga, e inclina los hombros hacia atrás, girándolos 45° para quedar de medio lado.

2. Mantén tus brazos alejados del cuerpo. Con esta acción no lucirás más corpulento o flácidos. Posa tu mano en la cadera y la otra que esté apartada. ¡Siempre saldrás bien!

3. Pon una pierna delante de la otra, parecerá que tienes una talla menos. Depositando el peso del cuerpo sobre el pie de atrás.

4. Estira tu cuello, girando la cabeza a un lado de tal manera que sólo muestres los 3/4 de tu cara.

5. Para las fotos grupales, conviene que te coloques en el centro de la fotografía, lejos de la persona que sea más alta y la más guapa del grupo. Si lo eres tu, verás cómo muchos lo hacen.

6. Mira a la cámara y sonríe, siempre, con naturalidad. Media sonrisa o, incluso, la boca entreabierta.

7. Si tienes la nariz grande o "aguileña". Evita las fotos que sean de perfil. Inclina un poco tu cabeza hacia atrás, para que esta se te vea mucho más corta.

8. Si estás sentado, Colócate en el borde de la silla, gira y levanta el hombro dirigiéndolo a la cámara, esconde tu abdomen, alinea tu cabeza y, no se te olvide, sonríe.

9. Practica a solas enfrente de un espejo. Prueba diferentes poses y sonrisas hasta que averigües tu mejor pose.

10. Realiza varias tomas de prueba. Con ayuda de una cámara, que sea digital, identifica tu mejor perfil.

Ya no tienes excusa para salir mal en las fotos. Te hemos demostrado que no hace falta ser un adonis para sacar tu mejor lado. ¡Prueballo!

Donde el cruising no llega

HACER CRUISING ES UNA PRÁCTICA HABITUAL ENTRE HOMBRES GAIS QUE, RECIENTEMENTE, SE ESTÁ POPULARIZANDO TAMBIÉN ENTRE HETEROSEXUALES. EL SEXO HOMOSEXUAL CASUAL Y ESPORÁDICO TIENE UNAS RAÍCES HISTÓRICAS REPRESORAS FÁCILMENTE IDENTIFICABLES, ASÍ COMO UNA FUNCIÓN APROXIMATIVA Y RELAJANTE QUE EXPLICA LA EXTENSIÓN DEL FENÓMENO. EN ESTE ARTÍCULO, ADEMÁS DE EXPLICAR LO ANTERIOR, INTENTO OFRECER UNA VISIÓN UN POCO MÁS AMPLIA DE LOS MECANISMOS PSICOLÓGICOS Y EMOCIONALES QUE SUBYACEN TRAS ESTE HECHO... PARA QUE TENGÁIS TEMA DE CONVERSACIÓN CUANDO COINCIDÁIS TRAS UN ARBUSTO.

por **Gabriel J. Martín**, psicólogo. Especialista en psicología del hombre gay - www.gabrieljmartin.com / elblogdegabrieljmartin.blogspot.com.es
Fotos de **Raging Stallion** - www.agingstallion.com

Durante demasiados años, hacer cruising en los urinarios públicos fue la única alternativa que muchos hombres gais tuvieron para poder conocer a otros hombres. A veces, al mirar atrás en nuestra historia, uno entorna los ojos como queriendo no ver mientras piensa: “qué pena, qué sórdido... qué oscuro algo que debería haber sido tan luminoso, ¿cómo no iban a quedar secuelas?”. Era horrible que las circunstancias sociales obligasen a que los homosexuales descubriésemos nuestro afecto, allí, envueltos en la sordidez de unas instalaciones que apestaban a meados viejos, expuestos a ser detenidos por aquellos policías que iban disfrazados de paisano... e inconscientemente convencidos de estar haciendo algo tan feo y execrable que sólo en la oscuridad podía semimostrarse. En serio, ¿cómo no iban a quedar secuelas?

CONCEPTO Y DIMENSIONES DEL CRUISING

Muchos heterosexuales miran algunas de nuestras costumbres como entre medio admirados por cómo hemos conquistado nuestra sexualidad y medio sorprendidos de lo superficial que ésta puede llegar a ser. Ni lo uno ni lo otro al final: ni tan promiscuos ni tan libres. El cruising, como otras tantas de las costumbres gais, no puede ser analizado desde un único punto de vista y se hace necesaria una perspectiva multimodal para, al menos un poco, aproximarse a un hecho como éste. No soy sociólogo ni antropólogo (ni ingeniero, aunque eso no tiene nada que ver) pero la psicología es una ciencia que se encuentra en el punto donde intersectan otras muchas ciencias y se hace necesario mirar en esas otras disciplinas para poder comprender integralmente la conducta de un individuo.

Por tanto, no podemos sustraernos a la existencia de una **dimensión sociohistórica** cuando hablamos del cruising. Durante décadas, el cruising en los espacios exclusivamente masculinos (urinarios, vestuarios) o en determinados lugares al aire libre, era el único modo en que dos hombres gais podían conocerse. Era imposible cortejar a un hombre en un bar ¡ya no digamos en el trabajo! así que sólo nos quedaban estos espacios donde, los que iban, eran tan gais como nosotros. El cruising, en este sentido, era un “espacio seguro” al que, al ser frecuentado solamente por otros homosexuales, podías recurrir para conocer a alguien como tú cuando –ni siquiera- existían bares de ambiente. Es lo mismo que ocurre aún hoy en algunos pueblos o ciudades pequeñas donde no existe ningún tipo de circuito de locales de ocio. En estos momentos, internet es una buena alternativa (y las apps) pero, hasta ahora, el cruising era uno de los pocos espacios donde conocer a otros gais. A menudo las relaciones consistían en llegar, enseñarse las pollas, meterse en el cubículo, echar un polvete y regresar de vuelta al armario con tu mujer y tus hijos. A veces, no tan frecuentemente, los encuentros iban más lejos y se convertían en una relación sentimental. Pero, siempre, eran relaciones que debían esconderse cosa que, como ya expliqué en “*Por favor, cortéjame (I y II)*”, ha hecho que los gais no tengamos apenas entrenadas nuestras habilidades de cortejo y que esta ausencia de demostraciones de afecto perjudique el modo en que entretejemos nuestros vínculos con otro hombre cuando queramos construir una relación con él.

Otra dimensión que no deberíamos soslayar jamás es la del sexo lúdico. Si algo hemos hecho bien los gais es aprender que se puede (y debe) tener **sexo lúdico** en esta vida. Creo que nuestro



mejor y más próximo referente son las bacanales romanas, así como los rituales orgiásticos de las culturas precristianas de Centroeuropa. Llegó el cristianismo primerizo con su pacatería adoptada del platonismo y sentenció que *todo aquello que no fuese más que estímulo del cuerpo, no hacía sino fortificar la cárcel del alma*... y seguimos viviendo con semejante estupidez pesando sobre el modo en que nuestra cultura vive su sexualidad. Se nos olvida (o desconocemos) que los seres humanos somos una de esas especies superiores, como otros primates y muchos cetáceos, que podemos disfrutar del sexo lúdico con la finalidad de reducir tensiones, estimular la producción de endorfinas y promover la construcción de lazos sociales. Por si no lo sabes los delfines, además de en pareja, también tienen sexo en grupo, hacen tríos... y mira qué caritas de bienfollados que llevan todos y qué simpáticos que son. No creo que exista nada de malo en que un adulto en compañía de otro/s adulto/s, tengan sexo para disfrutar de un momento de placer. Los romanos sabían que era algo muy sano, los ¿primitivos? germanos también... y los indios que escribieron el Kamasutra. El problema, según lo veo, no es tener sexo lúdico con otros hombres. El problema, como veremos más adelante, se produce cuando el cruising es todo lo que te atreves a acercarte a otro hombre homosexual por miedo a tu propia homosexualidad o por miedo a tus sentimientos.

LA DIMENSIÓN APROXIMATIVA... NO, ESPERA: EVITATIVA

A menudo, el cruising es todo lo cerca que un hombre gay, que aún no se ha aceptado a sí mismo, se permite estar de otro hombre gay. Si recuerdas los artículos "*La odisea del gay* (I y II)", sabrás que una de las labores importantes que un hombre gay tiene que desarrollar al inicio de su trayecto personal es la de dejar de sentirse incómodo por ser visto en compañía de otros gays y que, ese paso, conlleva diferentes niveles que van desde no sentirse incómodo por ser visto en compañía de gente "a la que no se le nota que es gay" hasta llegar a poder hacerse fotos abrazado a una drag encaramados a una carroza del orgullo. Es una especie de secuenciación de las evidencias de que él también podría ser gay.

Hasta cierto punto, es natural que así sea si tenemos en cuenta el hecho de que, en muchos contextos familiares y sociales, ser homosexual es algo de lo que "tampoco hace falta alardear" (ver mi artículo "*Familia y trastos viejos: pocos y bien lejos*") por lo que el chico gay ha recibido entrenamiento para pasar desapercibido, para que nadie sepa que es gay. Ha sido "entrenado" para ocultarse y sentirse muy incómodo ante la

idea de que se denote públicamente su homosexualidad. Aquí sí que tenemos un problema porque (a) no es bueno para la autoestima de nadie sentir que uno debe esconder algo tan nuclear suyo como lo son sus afectos. Por otra parte, (b) ello te impide entrenar tus habilidades de cortejo y, sin ellas, es complicado sentirse seguro para conducir adecuadamente esa relación sentimental duradera que te encantaría iniciar. Pero lo peor, sin duda, es (c) la sensación de indefensión que se le queda a la persona que no se siente con la capacidad necesaria para romper los límites de esa invisibilidad forzada de forma que, al final, algo muy profundo en su interior, se convencerá de que él seguirá viviendo a escondidas para siempre. Y eso frustra. Mucho.

Así, si bien el cruising tiene un componente evolutivo en el sentido de que "...el hombre gay comienza a conocer a otros hombres gays —en un primer momento— mediante relaciones esporádicas que ejecutan guarecidos tras los matorrales..." (vuelve a leerlo pero con la voz de Félix Rodríguez de la Fuente, verás que risas) uno debería tener muy claro que no podrá evolucionar como ser humano maduro sino se atreve a romper aquellas barreras psicológicas (casi todas emocionales: miedos) que le impiden relacionarse con otros gays en otros contextos. Además, si uno no se da cuenta de que en el cruising se va a encontrar solamente con (a) gente con ganas de divertirse pero no de comprometerse o (b) gente en proceso de superar su miedo a que se les identifique como gay, cae en el riesgo de elaborarse una idea distorsionada sobre lo que significa ser gay porque no se da cuenta de que el cruising (en vivo o por chat) no es "ser gay" ni "el mundo gay" ni nada que se le parezca. El cruising no es más que una actividad que algunos hacen por alguna razón personal suya. Y esto es importante que lo tengas en cuenta.

LOS QUE VAN DE CRUISING SON UNOS...

La de veces que habré oído esta aseveración y la de veces que habré contestado: "...y, los que dicen eso tienen homofobia interiorizada o les falta información...". ¿Cómo son los gays que hacen cruising? Pues lo mismo que los gays que tenemos relaciones monógamas: cada uno de su padre y de su madre. Cuando uno piensa sobre personas que van a un bosquecillo (o a unas dunas) a cruzarse con otros señores y ver con cuál de ellos puede tener sexo anónimo, se elabora una representación mental de éstos en la que se incluyen fácilmente adjetivos como promiscuos, superficiales, tarados, armarizados, confundidos, divertidos, estresados, infieles, apresurados... y adictos al sexo. Si esperas encontrar marido detrás de los matorrales, permíteme decirte que no estás siendo muy realista sobre dónde tiras la caña ni sobre tus expectativas. Puede que ese chico esté allí porque aún no se atreve a asumir que es homosexual pero necesita "probarlo" para ver si es eso lo que le gusta. De aquí a que ese muchacho esté por la labor de presentarte a sus padres quedan, digámoslo así, varias

generaciones de iPhone. También te puedes encontrar con un hombre que tenga clarísimo que es gay, que está totalmente fuera del armario pero que ha ido al bosque a echar un polvo sin complicaciones porque no está por la labor de emparejarse. Él ha ido a desestresarse y no a buscar novio. Para eso ya tiene sus propias herramientas como las cenas en casas de sus amigos o los bares de ambiente. Cuando lo llames al número de móvil que te dio al acabar de follar, no te sorprenda si te contesta una señora de Cuenca que afirma no conocer a ningún Arturo. Bueno, y también te puedes encontrar a alguien con pareja. En ese caso, si das con un gay que tiene pareja abierta y ha ido a echar un quiqui, la cosa igual queda hasta divertida. Pero si te has encontrado con un gay que le está poniendo los cuernos a su novio u ¡horror! con un supuesto heterosexual que está engañando a su mujer, prepárate a verle dejar un rastro de nubecitas de humo mientras huye de ti cuando le digas de volver a veros. Te puedes encontrar de todo en una zona de cruising (como un personaje que, al salir del bosque, hacía gárgaras con una garrafa de desinfectante de quirófano que llevaba en el maletero del coche) pero, probablemente, no con gente que quiera tener relaciones más profundas: ése no es el sitio donde buscarlas. Si no te sientes con fuerza para superar tus miedos a ser visto en lugares gays, a relacionarte con otros hombres gays en contextos mucho más abiertos, difícilmente podrás salir de un mundo que no te ofrece lo que necesitas. Busca ayuda, haz un esfuerzo pero, sobre todo y ante todo, se realista y no culpes al "mundo gay" de que tú no seas capaz de superar tu vergüenza (tu homofobia interiorizada) para poder relacionarte en otros lugares.

MARICONES ADICTOS AL SEXO

A este perfil he querido dedicar una sección en exclusiva, quizá porque son los más frecuentes. De entrada debo aclarar que, a diferencia de lo que afirma la leyenda urbana, eso de la adicción al sexo es bastante menos frecuente de lo que nos pensamos. La mayoría de supuestos adictos al sexo no son más que gays con una gran ansiedad que tratan de calmar por medio del sexo casual o la masturbación. Esta definición va muy en la línea de lo que el DSM considera un trastorno de hipersexualidad. Antes que nada es bueno que advirtamos que nunca se puede considerar que una conducta sea un trastorno a menos que (a) produzca un malestar evidente en la persona o que (b) interfiera con su vida social, laboral o familiar dificultándola. Si no se cumplen ninguno de estos dos criterios, no eres un adicto sino un maricón normal y corriente que dedica gran parte de su tiempo libre a pensar en el sexo (como cualquier otro tío, vaya). Hace tiempo publiqué el artículo "¡Estoy atacaol!" donde hablaba sobre la gestión emocional en los gays, las adicciones circulares y donde explicaba que, lo que llamamos adicción al sexo, es un proceso en el que, aquello que usamos para reducir nuestra ansiedad, se termina convirtiendo en la fuente de más ansiedad... y vuelta a comenzar. Lo explicaba con un ejemplo: "...Estoy estresado y, uno de estos días, salgo de la oficina y



paso con mi coche cerca de una zona de cruising. Pienso *eh, igual si echo un polvete, me relajo...* entro, ligo, follo y me vuelvo a casa relajadito, relajadito, relajadito. El sexo es genial para aliviar tensiones y, de hecho, muchos hombres usamos (tú también) la masturbación como método para relajarnos, inducirnos al sueño, etc. Bien, puede que al día siguiente no, ni siquiera la semana venidera pero, algún día que vuelva a estar estresado, pasaré de nuevo por la zona de cruising a echar otro polvete y salir relajado. Y otro día... y otro... y otro... hasta que, pasado un tiempo, cada vez que esté mínimamente nervioso acudiré a una zona de cruising a tener sexo anónimo y salir relajadito de entre la maleza. [...] ¿Y dónde está la pega? Bueno, en este caso imagina que te diagnostican una ITS o que empiezas a sentirte mal contigo mismo porque dedicas tanto tiempo al sexo anónimo que nunca lo destinabas a conocer, en profundidad, hombres con los que merezca la pena tener una relación. En este caso, empiezan a aparecer los problemas que te hacen estar más nervioso. Imagina que la ansiedad que te llevó a buscar alivio en el sexo anónimo venía originada porque no asumes muy bien tu homosexualidad y todo este ir y venir de desconocidos sin profundidad ninguna te refuerza tu creencia distorsionada de que *ésta es la profunda soledad que les esperan a los gais*. [...] Empiezan los problemas a

medio/largo plazo de los que antes hablaba. Ahora empiezas a sentirte ansioso por el hecho de saber que necesitas sexo para afrontar tu ansiedad. Cuanto más tratas de resistirte a tener sexo, más nervioso te pones y más lo necesitas. Llega un punto en que no puedes más y caes, o incluso buscas una excusa (*¡es que tuve la bronca del año con mi jefe!*) para justificar que has empleado una vía que no querías emplear. Y, una vez hecho, te sientes aún peor porque así haya sido. Y vuelta a empezar. Estás en una adicción de proceso..."

Tal como ya has sido capaz de entender, el cruising es una de las maneras más fáciles de caer en un proceso circular. Los gais además, tenemos otro ingrediente que, en el terreno de las adicciones de proceso, nos hace más vulnerables: niveles más altos de ansiedad. Esto es así debido a dos factores interrelacionados: en primer lugar las secuelas del padecimiento causado por la homofobia del entorno, especialmente la de aquellas décadas iniciales de nuestras vidas. Hay autores que afirman que el bullying homofóbico padecido por muchos niños y adolescentes homosexuales, deja secuelas muy similares a las del Trastorno de Estrés Post Traumático que sufren las víctimas de, por ejemplo, violaciones o catástrofes aéreas. Secuelas entre las que destacan la hiperactivación emocional. Por otro lado, la propia homofobia

interiorizada (pues sí, sobre esto también escribí un artículo, ya lo sabes :D) que hace que nuestro autoconcepto esté tan deteriorado que vemos afectada la seguridad en nosotros mismos de modo que esta inseguridad, como era de esperar, nos hace estar más nerviosos de lo normal.

Finalizaré esta sección recordando a quienes aseveran que, tras esta hipersexualidad del cruising compulsivo, lo que se esconde es una "reafirmación identitaria" y que, por eso, los gays ejercemos nuestra sexualidad de manera desorbitada, como en una especie de reivindicación homosexual. Ante cosas así, tiro de sentido común y pregunto: "¿y por qué coño necesitaría reafirmarse un hombre seguro de sí mismo?". Todavía, ninguno de éstos, me ha podido ofrecer una respuesta sólida. Así que sigo pensando como hasta ahora: homofobia interiorizada + ansiedad = sexo compulsivo. Y el último que apague la luz.

AY... ¡SI LA LLAMÁSEMOS HOMOAFECTIVIDAD!

Porque, además, lo que nos hace gays no es con quien follamos sino de quién nos enamoramos. Lamentablemente hay mucho pseudointelectual con su propia definición sobre la homosexualidad, tantos que yo diría que sobran varios cientos. La homosexualidad, tras el acuerdo entre expertos e investigadores sobre el tema, se ha definido como "*la tendencia interna y estable a desear afectiva y sexualmente a personas del mismo sexo, con independencia de su manifestación en prácticas sexuales*" (Baile Ayensa, J. I. 2008. *Estudiando la homosexualidad: teoría e investigación*. Pirámide. Madrid). Evidentemente, si te enamoras de un hombre, querrás tener sexo con él y la primera muestra de que, cuando llegue ese día, te enamorarás de otro hombre, es que te atraigan sexualmente los señores. Pero no es el sexo, sino el afecto, lo que nos hace gays.

Así, intentar conocer la propia naturaleza esencial por medio del sexo está bien, pero es algo incompleto. El cruising es lo que es: un refugio para algunos, una diversión para otros y un entretenimiento para la mayoría. Pero una herramienta de socialización para nadie. Y esto es así (aunque, a veces, puedes hacer amigos entre los matorrales, qué duda cabe). Haciendo cruising puedes satisfacer una necesidad sexual temporal, aprender sobre tu eros, experimentar o relajarte. Pero no encontrarás mucho más que diversión puntual (que no es poco, claro). La experiencia humana es mucho más amplia que una sola de sus facetas y la homosexualidad, naturalmente, es mucho más que el cruising o el sexo.

Alejandro, un amigo de Mallorca, me preguntaba por qué era tan fácil engancharse al cruising. La respuesta tiene que ver, por un lado con lo que ya hemos explicado sobre los procesos circulares pero también con otro hecho que puede explicarse usando una analogía: siempre verás a los que no saben nadar mojándose los pies en la orillita pero nunca los encontrarás dentro del mar, ni jugando al waterpolo... ni haciendo pesca submarina. Hay un universo entero de emociones y experiencias

que te estarás perdiendo por no aventurarte en el terreno del afecto y las emociones. Mientras el sexo anónimo sea el límite máximo que estas dispuesto a cruzar para relacionarte con otros hombres, mientras no aprendas a interesarte por alguien, darle la oportunidad de conoceros, atreverte a presentarle a tu familia o definirte como homosexual públicamente, te seguirás perdiendo la posibilidad de emocionarte de verdad, de sentir un apoyo sólido en tu vida, de sentirte satisfecho, de dejar de sentir ese vacío permanente. Es fácil engancharse al cruising porque, para algunos, es suficiente con tener algo de sexo para seguir alimentando la ilusión de que, tal vez mañana y mágicamente, encontrarás a alguien que merezca la pena. Es fácil porque, tan cierto como que me llamo Gabriel, el sexo alivia las tensiones y es normal querer más de este sexo inmediato. El cruising te permite vivir tu homosexualidad sin obligarte a superar las limitaciones que tu homofobia interiorizada te impone y eso siempre es cómodo... y fácil. En otras ocasiones, he hablado de las emociones como "mensajeros" que traen noticias desde lo más profundo de tu mente y de cómo -demasiado frecuentemente- tenemos la costumbre pueril de huir de nuestras emociones más dolorosas. Entenderás finalmente mi tesis si reúnes lo que llevo dicho: (1) lo que nos hace gays no es con quién tenemos sexo sino de quién nos enamoramos, (2) el cruising te permite un cierto grado de interacción con otros gays, un grado suficiente de interacción en etapas iniciales pero insuficiente para desarrollar una afectividad plena. Por otro lado, poder desarrollar nuestra afectividad como hombres gays supone (3) superar nuestra propia homofobia interiorizada lo cual es un proceso que suele ser muy costoso y que provoca mucho malestar y ansiedad hasta el punto de que surge -a menudo- la tentación de evitar llevar este proceso a cabo o buscar vías de reducir esa enorme ansiedad que nos provoca su afrontamiento. Finalmente, (4) el sexo es una herramienta efficacísima para, reducir la ansiedad y aquí es donde reside la trampa. Primero porque puedes caer en una adicción circular como antes expliqué y, segundo y más importante, porque sentirte mal es el modo en que lo más profundo de tu ser tiene para enviarte el mensaje de que hay algo que falta en tu vida. Puedes tapanlo con trabajo, con fiestas, con amigos... ¡o con cruising! pero, así, sin abordar lo que de verdad te sucede, seguirás con tu malestar, con tu intranquilidad y tu vacío durante ¿meses? ¿años?

Como cualquier otro ser humano, los gays queremos vincularnos afectivamente, tener relaciones satisfactorias de pareja y queremos vivirlas de manera transparente, constructiva y con todas las demostraciones de afecto que crear un vínculo profundo requiere. Reconozco que tengo una visión mucho más privilegiada sobre la afectividad gay de la que muchos otros tienen: mi consulta ha visto llorar por amor a muchísimos hombres homosexuales. Entiendo que, los que no han presenciado tantos corazones rotos, piensen que "todos los gays van a lo que van". Pero, créeme, hay muchos hombres gays deseando sentir el amor en sus vidas.



El problema es múltiple porque los gais, como ya expliqué, no tenemos entrenadas las habilidades de cortejo y eso nos dificulta el poder construir relaciones satisfactorias. Esa incapacidad, además de la necesidad insatisfecha de construir una relación con otro ser humano, hace que sintamos una "ausencia" en nuestras vidas. Justamente esa carencia debería impulsarnos a ir más allá de nuestras limitaciones, a superar nuestra vergüenza, a fortalecer nuestra resiliencia y nuestra asertividad para decir: *"soy gay quiero una relación nutritiva con otro hombre, no me conformo sólo con tener sexo, quiero superar mis miedos"*. Sin embargo, tener tanto acceso al sexo lúdico hace que ese malestar se apacigüe, que sintamos que ese sexo esporádico es aparentemente suficiente y que, lamentable pero finalmente, nos quedemos en ese punto sin avanzar más en el trayecto de nuestros sentimientos. Para otros, el miedo no es a ser "descubierto" como homosexual sino a ser herido en un corazón demasiado blando. Dicen no creer en el amor por miedo a no ser correspondidos y no poder soportarlo. En ambos casos es igual ya que, en resumen, el cruising tapa el vacío que te habría impulsado a superar tus límites. Y ahí te quedas. Para siempre. Sin perro que te ladre ni mapa de carreteras que te conduzca al centro de tu corazón. Pensando que "eso" es el mundo gay y creyendo que ya has

hecho todo lo que podías hacer. ¿Quién nos lo iba a decir?: ¡el cruising es el opio de los gais! Cariño... hay mucho más. Aunque hoy a ti te parezca que no. Persevera, porque hay muchos tan perdidos como tú que, como tú, anhelan que alguien los encuentre. ¿Dónde están? Donde mismo tú. Quizá os encontraríais con más facilidad si, en lugar de entre los arbustos, os movieseis entre calles abiertas y no os diese vergüenza definirlos como gais u os atrevieseis a apostar el corazón en una relación. ¿No crees que es más fácil que te encuentren si tú mismo te muestras? Pues eso, cariño, pues eso: que el peso del urinario que apesta a meados viejos, se lo lleve la historia. Y tú quiérete mucho, maricón.

Para saber más:

Adicción al sexo en gais:

- "Cruise Control", Robert Weiss

Represión de la homosexualidad:

- "Redada de Violetas", Arturo Arnalte

- "De Sodoma a Chueca", Alberto Mira

- "El látigo y la Pluma", Fernando Olmeda

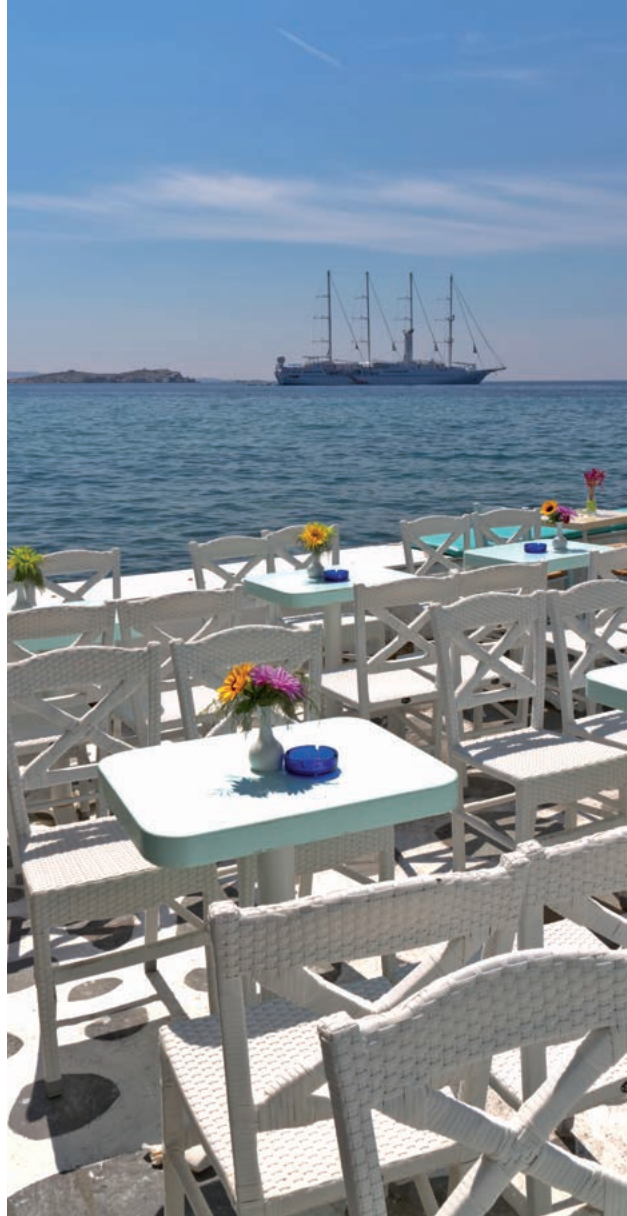


Mykonos, destino gay por excelencia

Por **David Bigorra**, fotografías de **Daniel Prada** y **David Bigorra**

La isla griega posee un atractivo especial para el turismo gay, por un lado sus paradisíacas playas de arena blanca y aguas cristalinas donde poder practicar el nudismo, si te apetece, y por otro lado, disfrutar de las islas helénicas y de su carácter

monumental. Probablemente Mykonos sea una de las islas más famosas de Grecia. Integra el ramillete de islas conocidas como Cícladas, entre las que también se hallan Naxos, Siros y la conocida Santorini. Con un paisaje árido y rodeada de



magníficas playas, debe su fama a la belleza de su capital, con sus casitas blancas y pasajes estrechos, y a la cantidad y calidad de sus playas que recuerdan un poco a Ibiza.

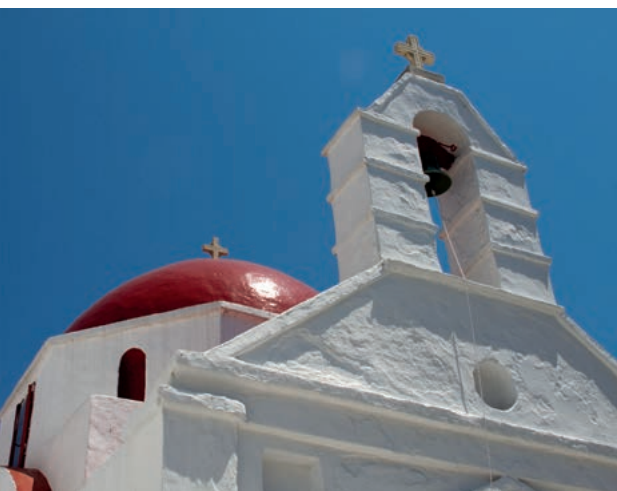
Se trata de una isla muy visitada, con una animada vida nocturna. Acuden viajeros de todo tipo, y el turismo gay ocupa un porcentaje considerable del turismo de la isla.

Se puede llegar en avión con alguno de los frecuentes vuelos desde Atenas, Rodas, Santorini, Creta o Salónica. Si prefiere llegar por mar, puede viajar por ferry regular con salidas diarias desde el Pireo, es bastante económico pero su recorrido se demora unas siete horas. Otra opción son los aerodeslizadores ó hidrofoil, conocidos como "flying dolphin" (nombre de una de las compañías que prestan el servicio) que

cuestan el doble pero tardan la mitad de tiempo. Una alternativa interesante a una tarifa similar a la de los hidrofoil son los confortables catamaranes.

La capital de la isla también se llama Mykonos y se destaca por la belleza y magia de sus callejuelas estrechas y laberínticas, en las que no resulta difícil perderse, y por sus casas pintorescas con arcos y balcones adornados de flores multicolores.

El antiguo barrio de Kástro, está situado en la zona alta, donde los venecianos construyeron un castillo del que apenas quedan restos. No deje de visitar la iglesia de la virgen Panagía Paraportianí, la más importante y la que está presente en muchas de las postales de la isla. Consta de cinco capillas y parte de su construcción data de 1425.



En la parte baja encontrarán el barrio de Alefkándra, llamado pequeña Venecia. Es la zona más pintoresca del pueblo, con sus casas "asomadas" sobre el mar, con preciosos balcones de madera. En su plaza mayor se levanta la iglesia ortodoxa Panagia Pigadiótissa. No muy lejos los famosos molinos de viento, que junto al pelícano Pétros, mascota de la isla, son los símbolos de Mykonos.

Desde su pintoresco y tradicional puerto parten continuamente embarcaciones con las que podrá alcanzar cualquier punto del litoral que rodea la isla, o bien disfrutar de una excursión de día completo rumbo a alguna de las islas vecinas incluyendo la cercana Delos, uno de los sitios más sagrados del mundo helénico y patria de Apolo.

El pequeño museo arqueológico, alojado al sur del muelle de los ferries, exhibe cerámicas, joyas y esculturas romanas y helénicas. También hay un museo etnográfico que alberga una valiosa colección de cerámica, bordados y textiles y un museo marítimo con instrumentos, maquetas, cuadros, etc. relacionados con la historia naval.

Desde Mykonos pueblo se puede coger el autobús de línea regular que recorre toda la isla.

Al sur de la isla, en Lino, se conservan las ruinas de Portes, y en la zona de Ano Merá está el monasterio de Panagía y Tourliani (siglo XVI), y en Palaikástrou hay restos de una antigua fortificación.

En cuanto a las playas, más allá de la variedad de extensión y ambiente de cada una, todas coinciden en sus aguas cristalinas y fina arena dorada. En el puerto de Platýs Gialós, es posible embarcarse para conocer algunas de las muchas playas de la isla. La playa de esta localidad es de ambiente familiar y dispone de facilidades para los deportes náuticos.

Entre las playas más liberales y donde es frecuente el topless o el nudismo están las conocidas Parágka, Agia Anna, Paradise (una de las más visitadas), Super Paradise (mucho música y diversión, ambiente gay), Eliá (muy concurrida en temporada alta) y Kalafáti.

No es imprescindible alquilar un coche ya que existen otras opciones, como la bicicleta o el ciclomotor. Un medio cómodo y agradable para desplazarse son las pequeñas embarcaciones que recorren las costas.



Para comer un buen plato griego te recomendamos el restaurante O Nikos y prueba su plato especial "spaguetis a la langosta". Restaurantes de ambiente y de calidad son el Fato a Mano o el Koursaros. Otros más asequibles el Kostas o el Nikos Taverna.

LO MÁS GAY EN MYKONOS

- El Festival de verano XLSIOR Mykonos (<http://www.xlsior.gr>), se celebra desde hace 4 años al aire libre, con un buen programa de DJ y actuaciones, ¡imprescindible!

. Playa Super Paradise, Playas Agrari, Elia y Paraga

. Hotel Elysium, Hotel Geranium Moonlight y Apartamentos Andromeda Residence.

- Reservas alojamiento: www.mykonos-accommodation.com

. Club Babilonia (algo pequeño), Club Jackie O' (bar gay nuevo) y Club Mykonos GLAM (nuevo, el más grande)

. Bar Porta (muy concurrido por la noche), Bar Kastro (ambiente relajado) y Montparnasse Piano Bar (drags)





CORAZONES EN LIBERTAD

Javier Sedano. Odisea Editorial

Corazones en libertad es el esperado regreso de Javier Sedano a la literatura romántica. El autor cántabro vuelve a enamorarnos con una gran historia repleta de intrigas en la que el amor se abre paso gracias a la valentía de sus personajes. Ángel recobrará con el joven Gorka la ilusión por vivir un amor. Juntos deberán hacer frente a la diferencia de edad y superar el fantasma de un amor pasado que atormenta a Ángel.

En su camino también se cruzará Diego, un joven desorientado y perdido que contará con el apoyo de esta pareja para recuperar la fe en sí mismo y desvelarnos un secreto que pondrá a Gorka y Ángel entre la espada y la pared.

Viajaremos con los personajes hasta los movidos años ochenta en los que los personajes se mezclarán con toda la flora y fauna madrileña que pululaba por la ciudad convirtiéndonos en testigos de los años en los que el país comenzaba a despertar tras un largo letargo.

Javier Sedano (Torrelavega, Cantabria, 1961) se ha convertido en uno de los referentes de la literatura romántica nacional. Naturista y nudista convencido, Tras las puertas del corazón (2009), Preguntas sin respuesta (2010) y Rozando las estrellas (2011) forman su trilogía que se ha convertido en una de las obras más aclamadas por parte de la crítica y en un firme alegato de defensa del amor libre y del modo de vida naturista.



HISTORIAS DEL CRAZY BAR Y OTROS RELATOS IMPOSIBLES

Lola Robles y Mª Concepción Regueiro. Editorial Stonewall

En esta obra, prologada por la activista Raquel (Lucas) Platero, las autoras nos ofrecen 10 relatos que se mueven entre la ciencia ficción más pura — viajes y colonias espaciales, hibernación, formas de vida alienígenas, clonaciones... — y el revisionismo histórico, pasando por historias de fantasmas y amoríos de distinto grado. De hecho, llama la atención que, a pesar de que el tema predominante es el futuro, el primer relato sea una historia de la II República Española.

Sin embargo, el mundo ficticio que nos ofrecen Robles y Regueiro a través de sus denominados «relatos de lo imposible» encierra todo tipo de peculiaridades que hacen de este libro una lectura especial y apasionada: sus historias están protagonizadas por mujeres con predilección por las relaciones con otras mujeres, y la ambientación histórica de los relatos se mueve entre épocas en las que identidad y género son cuestiones menores al ser todo el mundo bisexual y períodos en los que se hace denuncia social de la homofobia.

LA REVOLUCIÓN DE LOS EBOOKS



ADELANTE
Roy Nandez



PARA QUE NO TENGAS MIEDO
Hecheres Beltrán



UN AMOR DIFERENTE
Alejandro Gómez



LA FLOR MÁS OSCURA
Daniel Fuentes



@

ODISEA DIGITAL

iTunes Casa del Libro
fnac amazon.es

www.odiseaeditorial.com

La Estrella

RESTAURANT CAFETERIA

Gran Variedad
en Carta

Carnes y Mariscos
Gallegos

MENÚ MEDIODIA: 9'5€ (lunes a viernes)

MENÚ NOCHE: 10'6€ (lunes a jueves)

VIERNES NOCHE, SÁBADO Y DOMINGO: 12'6€



Aragón 185 - BCN (esquina Muntaner)

Reserva de mesas: 93 323 01 49



THE BRAND NEW STYLISH CREATION BY

TÓN VANGARD

tonvanguard.com
Diputació, 191

hairspatontvanguard.com
[corner Muntaner] 08011

facebook.com/tonvanguard
Barcelona 93 453 79 72

Chicos Contacto Chicos®

803 432 097

Más de 1300 chicos
conectados cada día



PAGA DE FORMA
SICILIA IVA Y CREDITO
902 472 473
VISA

www.chicoscontactochicos.es

+18años. Precio max. (IVA incl): Red fija: 1,21 €/min. Red Mov: 1,57 €/min.
CALL HOUSE, SL. Apdo Correos 18220, 28080 Madrid



METRO DISCO

BAJO TIERRA...
ESTARÁS EN LA GLORIA

SEPÚLVEDA 185 - BARCELONA
ABIERTO TODOS LOS DÍAS

www.metrodiscobcn.com facebook metro disco bcn



Plataforma:
XBOX360,
PS3, PC
Género:
ACCIÓN
Lanzamiento:
15 Mayo 2013
Precio Oficial:
59,95 €

En "Metro Last Light", más allá de las ruinas post-apocalípticas de Moscú, en los túneles del Metro, los vestigios de la humanidad son asediados por mortales amenazas del exterior...e interior.

Los mutantes acechan las catacumbas bajo la desolada superficie, y cazan entre los cielos envenenados de la superficie.

Pero en lugar de mantenerse unidas, las ciudades-estado del Metro se hallan encerradas en una lucha por el poder definitivo, un artificio holocaustico encontrado en los sótanos militares del D6. Una guerra civil capaz de borrar a la humanidad de la faz de la tierra de manera definitiva se está fraguando.

Como Artyom, cargado por la culpa pero conducido por la esperanza, tienes la llave de la misma...la última luz en nuestra hora más oscura.



Plataforma: PS3, XBOX360, PC
Género: Acción
Lanzamiento: 7 Junio 2013
Precio Oficial: 56,95 €

Neo-Paris. 2084. Nuestros recuerdos pueden ser ahora digitalizados, comprados, vendidos e intercambiados. Los últimos vestigios de la privacidad y la intimidad han sido eliminados en lo que parece ser una evolución lógica del crecimiento explosivo de las redes sociales desde los inicios del siglo XXI. Este control de la memoria otorga inmensos poderes a un puñado de personas. "Remember me" es una aventura de acción en tercera persona donde los jugadores toman el papel de Nilin, una antigua cazadora de memoria de élite con la habilidad de penetrar en la mente de las personas y robar o alterar sus recuerdos. Las autoridades, temerosas de sus habilidades la arrestaron y limpiaron su memoria. Tras su huida de prisión, Nilin se embarca en la misión de recuperar su identidad.



RESIDENT EVIL REVELATIONS

Plataforma: PS3, XBOX360
Género: Acción - Horror Survivor
Lanzamiento: 24 Mayo 2013
Precio Oficial: 49,95 €

El aclamado título survival horror lleva de vuelta a los jugadores a los sucesos que tuvieron lugar entre Resident Evil 4 y Resident Evil 5 y arroja luz acerca del virus T-Abyss. Resident Evil Revelations cuenta con la presencia de algunos de los personajes favoritos de la franquicia, como Jill Valentine y Chris Redfield, además de sus compañeros de las BSAA –Parker Luciani y Jessica Sherawat. La acción comienza a bordo de un crucero supuestamente abandonado, el "Queen Zenobia", donde los horrores acechan por doquier, antes de que los jugadores se dirijan tierra firme hacia la devastada ciudad de Terragrigia. Con munición y armas limitadas la carrera por la supervivencia al horror de Resident Evil Revelations ya está en marcha.



“... porque tú sabes que es mejor recibir una atención especializada, estaré encantado de que cuentes conmigo”.

Terapia individual – Talleres grupales – Seminarios

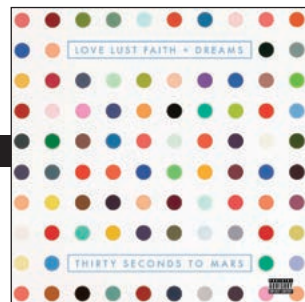
Homofobia interiorizada, Ciclo vital y sus crisis
Pareja, Gestión emocional

Gabriel J. Martín
Psicología del hombre gay. Col. 18.259

Petición de consulta: 932 155 883. Más información: info@gabrieljmartin.com

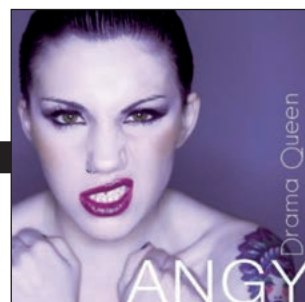
Thirty Seconds to Mars / LOVE LUST FAITH + DREAMS

"Up in the air" es el primer single de *Love Lust Faith + Dreams*, el cuarto álbum de estudio de Thirty Seconds to Mars, la banda capitaneada por Jared Leto. La canción se lanzó al espacio el día 1 de marzo de 2013 a través de segunda misión SpaceX de la NASA. La cápsula espacial contenía 544 kilos de experimentos científicos y carga además de la primera copia de "Up in the air". La colección está co-producida por Leto junto a Steve Lillywhite. Compuesta y grabada en países europeos, India y Estados Unidos (en California).



Angy / DRAMA QUEEN

Drama Queen es el segundo disco de Angy, una colección adelantada por una canción titulada Boytoy. Producido por Chris Gordon (Mónica Naranjo, Steve Osborne, Atticus Ross). También es el responsable de todas labores de grabación, arreglos, programación, mezclas y masterización. Con "Boytoy" como primer single. Con un vídeo producido por Key Project Creative Playground y dirigido por David Arnal y Germán de la Hoz. El making of ha sido realizado por Aitor Tarruella.



Texas / THE CONVERSATION

"The Conversation" es el primer álbum de estudio de Texas desde 2005. Sharleen Spiteri: "Estamos muy emocionados de empezar una nueva fase de nuestra carrera con nuestro octavo álbum de estudio y una nueva compañía discográfica". El octavo álbum de Texas, cuenta con colaboraciones de Richard Hawley y Bernard Butler. "un matrimonio perfecto entre los adornos de rock'n'roll de los años 50 de Hawley y el magnetismo atemporal de Texas para atrapar sólidas melodías", según Spiteri.



Vampire Weekend / MODERN VAMPIRES OF THE CITY

"Modern vampires of the city" es el título del tercer disco de Vampire Weekend es una producción del cantante y guitarrista del grupo, Ezra Koenig, y de Ariel Rechtshaid. Han trabajado en Nueva York y Los Ángeles. "Realmente es como como el tercer capítulo de un libro. Creamos algunos personajes en el primer disco, algunos de los cuales son personas reales, algunos de los cuales somos nosotros mismos, así que no es tan difícil seguirlos y cómo han cambiado sus vidas", comenta Koenig.



Queens of the Stone Age / ...LIKE CLOCKWORK

"...Like Clockwork" es el sexto álbum de Queens of the Stone Age, el grupo de Josh Homme. Como invitado especial Dave Grohl, que toca la batería en "Songs for the Deaf". Con la participación de ex como el bajista Nick Olivieri, e incluso el cantante Mark Lanegan. También colaboran Trent Reznor (Nine Inch Nails), Elton John, Jake Shears (Scissor Sisters) y Alex Turner (Arctic Monkeys). Grabado en Pink Duck (el estudio de Josh Homme) situado en Burbank, al norte de Los Angeles (California, Estados Unidos). Puro Rock'n'Roll.



Restaurante El Bierzo a Tope



UN PEQUEÑO RINCÓN DE LEÓN EN BARCELONA

Menú de Mediodía de 9,50€ y de Fin de Semana de 13,75€ - Especialidades en: Cordero al horno, carnes y productos del Bierzo

VEN A PROBAR LA NUEVA CARTA DE INVIERNO 2013 XXL
¡TE SORPRENDERÁ!



Diputación, 159 - 08011 Barcelona - Tel. 93 453 70 45

Nuevos tratamientos en **no+vello**

reductor anticelulítico

Elimina la grasa localizada y combate la celulitis. Reduce de 1 a 3 cm.

reafirmante corporal

Recupera la firmeza de tu piel dejándola mucho más tersa y saludable.

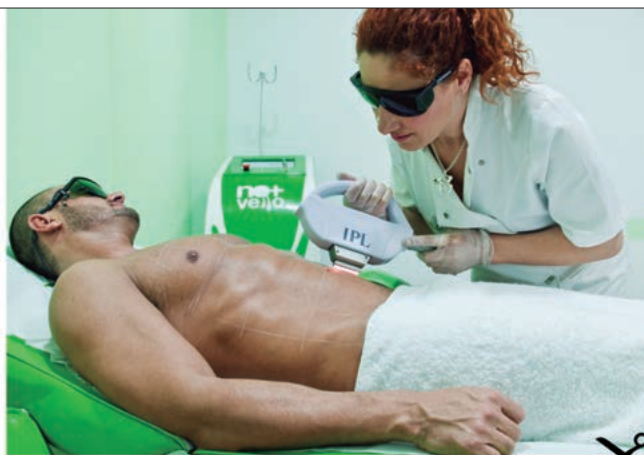
activo facial

Tratamiento facial que mejora y potencia las necesidades de tu piel de forma personalizada.

blanqueamiento dental

Recupera el blanco original de tus dientes. ¡Aclarando hasta 8 tonos!

+esthetic
no+vello



"PRUEBA GRATUITA"

**20% DE DESCUENTO
EN FOTODEPILACIÓN**

**CON LA PRESENTACIÓN
DE ESTE CUPÓN
PROMOCIÓN EXCLUSIVA
DE NO+VELLO
CONSEJO DE CIENTO 218**

DESCÚBRELOS EN:

Horario de lunes a viernes de 10.00 - 21.00
Sábados de 10.00 - 15.00

Consejo de ciento 218

(esquina casanova)

Teléfono 934543206 y 691207174

mailto:ejemplo@nomasvello.com

TRATAMIENTO PRECIO/SESIÓN

BLANQUEAMIENTO DENTAL	30€*
REAFIRMANTE CORPORAL	15€*
ACTIVO FACIAL	15€*
REDUCCIÓN VOLUMEN	15€*

* Ver condiciones en www.nomasvello.es

OBJETIVO: LA CASA BLANCA

Dirección: Antoine Fuqua

País: USA **Año:** 2013 **Duración:** 120 min.

Género: Acción **Estreno:** 10-05-13

Intérpretes: Gerard Butler, Morgan Freeman, Dylan McDermott, Ashley Judd, Aaron Eckhart, Melissa Leo, Radha Mitchell

Un grupo de terroristas lanza un audaz asalto contra la Casa Blanca, invadiendo el edificio y tomando como rehenes al presidente Benjamin Asher y a su gabinete. Mientras se libra una encarnizada batalla en los jardines de la Casa Blanca, el antiguo agente de la seguridad presidencial Mike Banning consigue abrirse paso hasta el edificio a fin de proteger al presidente. Banning se vale de su preparación para convertirse en los ojos y oídos del presidente en funciones Allan Trumbull. Al aumentar las tensiones, los radicales empiezan a ejecutar rehenes y amenazan con seguir matando a menos que se cumplan sus exigencias, mientras seguridad nacional depende de Banning para rescatar al Presidente antes de que los terroristas puedan poner en marcha su plan final.



FAST & FURIOUS 6

Dirección: Justin Lin

País: USA **Año:** 2013 **Duración:** 145 min.

Género: Acción **Estreno:** 24-05-13

Intérpretes: Dwayne Johnson, Vin Diesel, Paul Walker, Michelle Rodriguez, Jordana Brewster, Luke Evans, Elsa Patacky

Desde que Dom y Brian derrocaron al imperio de la corrupción en Rio, embolsándose 100 millones de dólares, el equipo que lo hizo posible se ha desperdigado por todo el mundo. Sin embargo, su incapacidad para volver a casa y vivir para siempre en la fuga han dejado sus vidas incompletas. Mientras tanto, Hobbs ha estado persiguiendo una organización de pilotos mercenarios letalmente calificados en hasta una docena de países. Su líder recibe la ayuda de Letty, el antiguo amor de Dom que se creía muerta. La única manera de detener al equipo de criminales es superarles al nivel de la calle, así que Hobbs le pide a Dom juntar su equipo de élite en Londres. ¿La recompensa? El indulto total para todo el grupo, la única manera de volver a casa y reunir a sus familias de nuevo.

DEAD MAN DOWN

Dirección: Niels Arden Oplev

País: USA **Año:** 2013 **Duración:** 118 min.

Género: Suspense **Estreno:** 24-05-13

Intérpretes: Noomi Rapace, Colin Farrell, Dominic Cooper, Terrence Howard, Isabelle Huppert, Armand Assante

Victor (Colin Farrell) es la mano derecha del señor del crimen Alphonse (Terrence Howard), quien vive amenazado por un asesino que está acabando con los miembros de su banda uno a uno. En medio de esta situación, Víctor conoce a Beatrice (Noomi Rapace), una misteriosa francesa que vive en su mismo edificio y por la que comienza a sentirse atraído. Pronto descubre que Beatrice no es la mujer que dice ser, sino la víctima de un crimen en busca de venganza. Pero ella también descubrirá que Víctor tampoco es el hombre que dice ser, sino alguien que pretende vengarse por la muerte de su mujer y su hija, años atrás. Y cuando estas dos personas heridas y obsesionadas se juntan, la intensidad de su relación les llevará a ejecutar un oscuro y violento plan de venganza.



STOKER

Dirección: Park Chan-wook

País: USA **Año:** 2013 **Duración:** 98 min.

Género: Terror **Estreno:** 10-05-13

Intérpretes: Nicole Kidman, Mia Wasikowska, Jacki Weaver, Dermot Mulroney, Matthew Goode, Lucas Till, Judith Godrèche

Cuando India Stoker pierde a su amado padre y mejor amigo Richard en un trágico accidente de coche en el día de su 18 cumpleaños, su tranquila existencia en la apartada mansión familiar se hace añicos de golpe. Con una sensibilidad exquisita, India muestra un comportamiento imparable que enmascara los profundos sentimientos y los agudísimos sentidos que sólo su padre comprendía. India se ve arrastrada hacia el hermano perdido de su padre, Charlie (Matthew Goode), que aparece por sorpresa en el funeral y decide quedarse con ella y su inestable madre, Evie (Nicole Kidman). Aunque India al principio desconfía de su encantador y misterioso tío, pronto descubre que le fascina y se da cuenta de cuánto tienen en común.



EL GRAN GATSBY

Dirección: Baz Luhrmann
País: USA **Año:** 2013
Género: Drama
Estreno: 17-05-13
Intérpretes: Leonardo DiCaprio, Carey Mulligan, Isla Fisher, Joel Edgerton, Tobey Maguire, Gemma Ward, Elizabeth Debicki
Duración: 135 min.

“El gran Gatsby” cuenta la historia ideada por Fitzgerald de un aspirante a escritor, Nick Carraway, que deja el medio oeste y llega a Nueva York en la primavera de 1922, una época de relajamiento moral, deslumbrante jazz, reyes del contrabando y en la que la Bolsa sube como la espuma. Nick, que busca su propia versión del sueño americano, tiene como vecino a un misterioso millonario que da muchas fiestas, Jay Gatsby, y al otro lado de la bahía están su prima Daisy y el mujeriego marido de sangre azul de ésta, Tom Buchanan. Así es como Nick se verá inmerso en el mundo cautivador de los súper millonarios, sus ilusiones, amores y engaños. Nick, mientras asiste a sus vidas como testigo, dentro y fuera del mundo en el que habita, escribe una historia sobre un amor imposible y sobre sueños incorruptibles, y contempla una tragedia de alto octanaje, reflejo de nuestra época moderna y sus dificultades.



THE LORDS OF SALEM

Dirección: Rob Zombie
País: USA **Año:** 2013
Género: Terror
Estreno: 17-05-13
Intérpretes: Sheri Moon Zombie, Meg Foster, Ernest Thomas, Dee Wallace, Bruce Dern, Maria Conchita Alonso
Duración: 101 min.

The Lords of Salem cuenta la historia de Heidi, una chica joven que trabaja como DJ en una radio local. Una misteriosa caja que contiene un vinilo le llega un día con un mensaje “un regalo de los Señores de Salem”. Ella asume que se trata de una banda de rock que quiere que su música sea escuchada. En el momento que pone el disco, éste comienza a sonar al revés y Heidi comienza a experimentar flashbacks de un trauma pasado. Sin embargo, cuando su amiga Withey pone el mismo disco, este suena correctamente y de hecho se convierte en un éxito entre los oyentes. La llegada de una nueva caja incluirá unos tickets para un concierto que tendrá lugar en la ciudad de Salem. Heidi y sus amigas llegarán al lugar y descubrirán como los “Señores de Salem” no son lo que esperan y ellos han vuelto a por sangre...



LA GRAN BODA

Dirección: Justin Zackham
País: USA **Año:** 2013
Género: Comedia
Estreno: 01-05-13
Intérpretes: Amanda Seyfried, Katherine Heigl, Robert De Niro, Robin Williams, Susan Sarandon, Diane Keaton
Duración: 90 min.

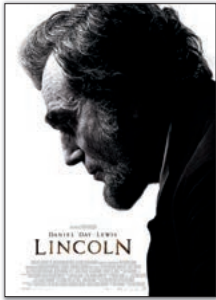
La película “La gran boda” cuenta la historia de una familia rota que intenta sobrevivir a un fin de semana de boda. Tras diez años, Elle Griffin (Diane Keaton) vuelve a su Connecticut natal por primera vez desde que su marido Don Griffin (Robert De Niro) la engañara con su mejor amiga Bebe McBride (Susan Sarandon). Elle ha vuelto para asistir a la boda de su hijo adoptado (y el de Don), Alejandro, la cual se va a celebrar en la casa que ella y Don construyeron cuando estaban casados, y en la que Don continúa viviendo, sin estar casado, con Bebe. Las complicaciones aparecerán cuando Alejandro informa a sus padres de que Madonna Soto (Patricia Rae), su madre biológica, asistirá a la boda y que, debido a sus estrictas creencias religiosas, no tiene ni idea de que Elle y Don han estado separados todos estos años. Don y Elle tendrán que enterrar su resentimiento y actuar como un matrimonio feliz, mientras Bebe es forzada a desaparecer durante el fin de semana.



LA ÚLTIMA ISLA

Dirección: Dácil Pérez de Guzmán
País: España **Año:** 2013
Género: Fantasía
Estreno: 17-05-13
Intérpretes: Carmen Sánchez, Julieta Serrano, Antonio Dechent, Eduardo Velasco, Maite Sandoval, Xavier Boada, Virginia Ávila
Duración: 86 min.

“La última isla” es un cuento mágico que narra la aventura de una niña de 10 años, Alicia, cuyos padres la envían en verano a una isla remota, al cuidado de una tía, que ni siquiera conoce. Alicia comienza su aventura aburrida y disgustada, sin saber cómo divertirse en un lugar donde no hay ni televisión ni funcionan los móviles. Poco a poco irá descubriendo otra manera de ver el mundo, otra forma de utilizar la imaginación. En un lugar donde no funciona la lógica convencional y donde puede pasar cualquier cosa de manera natural, Alicia conoce a su tía, una curandera que al principio ve como una peligrosa bruja. Conoce también a los dos únicos niños que viven en el pueblo. Y a Fermín, un loco que a veces parece un niño y a veces un sabio. Un amuleto protector, una isla negra de lava, un bosque oscuro donde Alicia se pierde, un dragón de niebla y un acantilado donde se decide su destino, son los elementos de esta aventura singular.



LINCOLN

En una nación dividida por la guerra y en el que soplan fuertes vientos de cambio, Lincoln emprende un conjunto de acciones con el objetivo de acabar con la guerra, unir al país y abolir la esclavitud.

Dirección: Steven Spielberg **Género:** Drama **Interpretes:** Joseph Gordon-Levitt, Daniel Day-Lewis **Duración:** 164 min.



EL CUERPO

El vigilante nocturno de un depósito de cadáveres es atropellado tras abandonar su puesto de trabajo en estado de pánico. Cuando la policía se presenta para investigar, descubre que el cadáver de una mujer recién fallecida ha desaparecido de la morgue...

Dirección: Oriol Paulo **Género:** Thriller **Interpretes:** Belén Rueda, Hugo Silva, Aura Garrido, José Coronado **Duración:** 107 min.



LOS MISERABLES

Los Miserables transcurre en la Francia del siglo XIX y cuenta una emotiva historia de sueños rotos, amor no correspondido, pasión, sacrificio y redención: una prueba atemporal de la fuerza del espíritu humano.

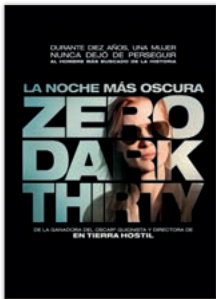
Dirección: Tom Hooper **Género:** Musical **Interpretes:** Hugh Jackman, Russell Crowe **Duración:** 157 min.



OPERACIÓN E

Una mujer secuestrada por las FARC da a luz a un niño en medio de la selva colombiana. La guerrilla le arrebató el bebé a su madre y se lo entrega a Crisanto, un campesino que sobrevive con su familia en la jungla y que deberá hacerse cargo del bebé bajo amenaza de muerte.

Dirección: Miguel Courtois **Género:** Drama-Suspense **Interpretes:** Luis Tosar, Martina García **Duración:** 109 min.



LA NOCHE MÁS OSCURA

La captura de Osama Bin Laden preocupó al mundo. Al final, un pequeño grupo de agentes de la CIA le encontró. Fue una misión llevada en el secreto más absoluto. Las partes más significativas de la operación secreta, y el papel que jugó el equipo de agentes, se verán en esta película.

Dirección: Kathryn Bigelow **Género:** Thriller **Interpretes:** Jessica Chastain, Jason Clarke, Reda Kateb **Duración:** 157 min.



JACK REACHER

Cuando un pistolero acaba con la vida de cinco hombres de seis disparos, todas las pruebas apuntan al sospechoso preso. Durante el interrogatorio, el sospechoso ofrece una nota: "¡Buscad a Jack Reacher!". Comienza entonces una increíble persecución en busca de la verdad.

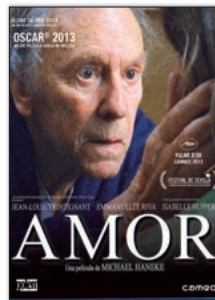
Dirección: Christopher McQuarrie **Género:** Acción **Interpretes:** Tom Cruise, Rosamund Pike, Werner Herzog **Duración:** 130 min.



EL HOMBRE DE LAS SOMBRAS

Julia es una joven enfermera que vive en un pueblo del norte de Estados Unidos en absoluta decadencia y donde han desaparecido varios niños en poco tiempo sin que nadie sepa la causa, excepto los más supersticiosos que atribuyen las desapariciones al Hombre Alto.

Dirección: Pascal Laugier **Género:** Thriller **Interpretes:** Jessica Biel, Jodelle Ferland, Stephen McHattie **Duración:** 106 min.



AMOR

Georges y Anne, con los ochenta cumplidos, son dos profesores de música clásica jubilados con una gran cultura. Un día, Anne sufre un infarto. Al volver del hospital, un lado de su cuerpo está paralizado. El amor que ha unido a la pareja durante tantos años se verá puesto a prueba.

Dirección: Michael Haneke **Género:** Drama **Interpretes:** Jean-Louis Trintignant, Emmanuelle Béart **Duración:** 127 min.



EL ALUCINANTE MUNDO DE NORMAN

Un pueblo se ve asediado por los zombis. ¿A quién pueden recurrir los habitantes? Tan solo al incomprendido Norman, un joven del pueblo que sabe hablar con los muertos. Además de zombis, deberá enfrentarse a brujas si quiere salvar a su pueblo.

Dirección: Chris Butler, Sam Fell **Género:** Aventuras-Animación **Duración:** 93 min.



EL BOSQUE

Estalla la Guerra Civil. Las milicias anarquistas toman el Bajo Aragón. Allí, Ramón y su mujer Dora esconden un secreto ancestral: unas misteriosas luces. Según la tradición familiar, son una puerta a otro mundo. Cuando un anarquista intenta acabar con Ramón, éste entra en las luces.

Dirección: Óscar Aibar **Género:** Drama **Interpretes:** Tom Sizemore, Alex Brendemühl **Duración:** 95 min.



BIGGER THAN BIG 3

Lucas Ridgeston

Ya sabemos que tú eres de muy buen comer y que las raciones escasas no son lo tuyo. No te preocupes porque, como bien le dijeron a la señorita Lancha, aquí hay hasta hartarte. El gran Vadim Farrell es un portento de la naturaleza...



MULTIPLICATION TABLES

Corbin fisher

El título es muy significativo de lo que va a suceder cuando le des al play. Los tíos buenos van a empezar a reproducirse ante tus ojos y a llenar la pantalla con una compilación de las 6 mejores escenas de grupos de la casa.



SEXTERIORS

Lucas entertainment

Cuando el señor Lucas agarra la maleta no hay manera de llevarlo de vuelta a Nueva York pero hay que reconocer que sus excursiones son de lo más productivas. Los rascacielos están bien pero no se puede negar que, un buen...



MORE

Dirty Fuckers

No es nada fácil encontrar niñas que además de ser monas, tener cuerpecito, sepan trabajarse una polla y además sean cerdas. Más aún si hablamos de niñas checas. Pero esta casa parece que va acercándose.



RAW SCHOOL

Raw

Alguien me diga qué colegio es éste. No sólo que todos y cada uno de los alumnos están tremendos, y que el uniforme con la corbatita y la chaqueta les quede tan bien, sino que en cuanto les dejan libres, sueltan los libros en un rincón...



WET DREAM

Cockyboys

No tiene mucho misterio el título: sueño húmedo. Y es que es automático. Es ver a Pierre Fitch sonriéndote con esa cara de niño malo y esos tatuajes y las bragas se te empapan como una torrija...



STAG AFFAIRS

Stag homme

Francesco D'Macho ha hecho uso esta vez de sus amistades en el cuerpo de policía y hay que reconocer que estamos hablando de un cuerpo impresionante. Nada como un buen uniforme...



STUDY BUDDIES

Bare

Yo he visto esas corbatas antes. Lo que está claro es que estos chavales son de lo más estudiosos y siempre están buscando la ocasión de poder irse a estudiar con sus amigos o, al menos, eso es lo que les dicen a sus madres.

OFERTAS DE APERTURA

MÁS DE 5000 PRODUCTOS CON DESCUENTOS DE HASTA EL

-60%

-70%

-50%

NUEVA DIRECCIÓN

city sex store

NOS HEMOS TRASLADADO A Hortaleza, 30

ABIERTO TODOS LOS DÍAS - OPEN EVERY DAY Tel: 91 181 27 23

Chicos Contacto Chicos®

803 423 395

Más de 1300 chicos conectados cada día



www.chicoscontactochicos.es



+18años. Precio max. (IVA incl). Red fija: 1,18€/min. Red Mov: 1,53€/min.
CALL HOUSE, Sl. Apdo Correos 18220, 28080 Madrid

SAUNA

GALILEA

4 PLANTAS DE PLACER

www.sauna-galilea.es

DARKROOM - CABINAS CON TV - CINE
INTERNET - JACUZZI - SAUNA FINLANDESA
BAÑO TURCO - BAR

LUNES Y MIÉRCOLES 12€

MARTES Y JUEVES (DÍA DEL CLIENTE) 10€

**VIERNES, SÁBADOS, DOMINGOS Y
VÍSPERAS DE FESTIVOS (TODO EL DÍA)
15€ + CERVEZA**

DE 18 A 25 AÑOS 5€

DE 25 A 30 AÑOS 8€

BONO DE 11 ENTRADAS 110€

HORARIO

de lunes y jueves
de 12h00 a 00h00
Viernes, Sábados y
Domingos, 24 horas

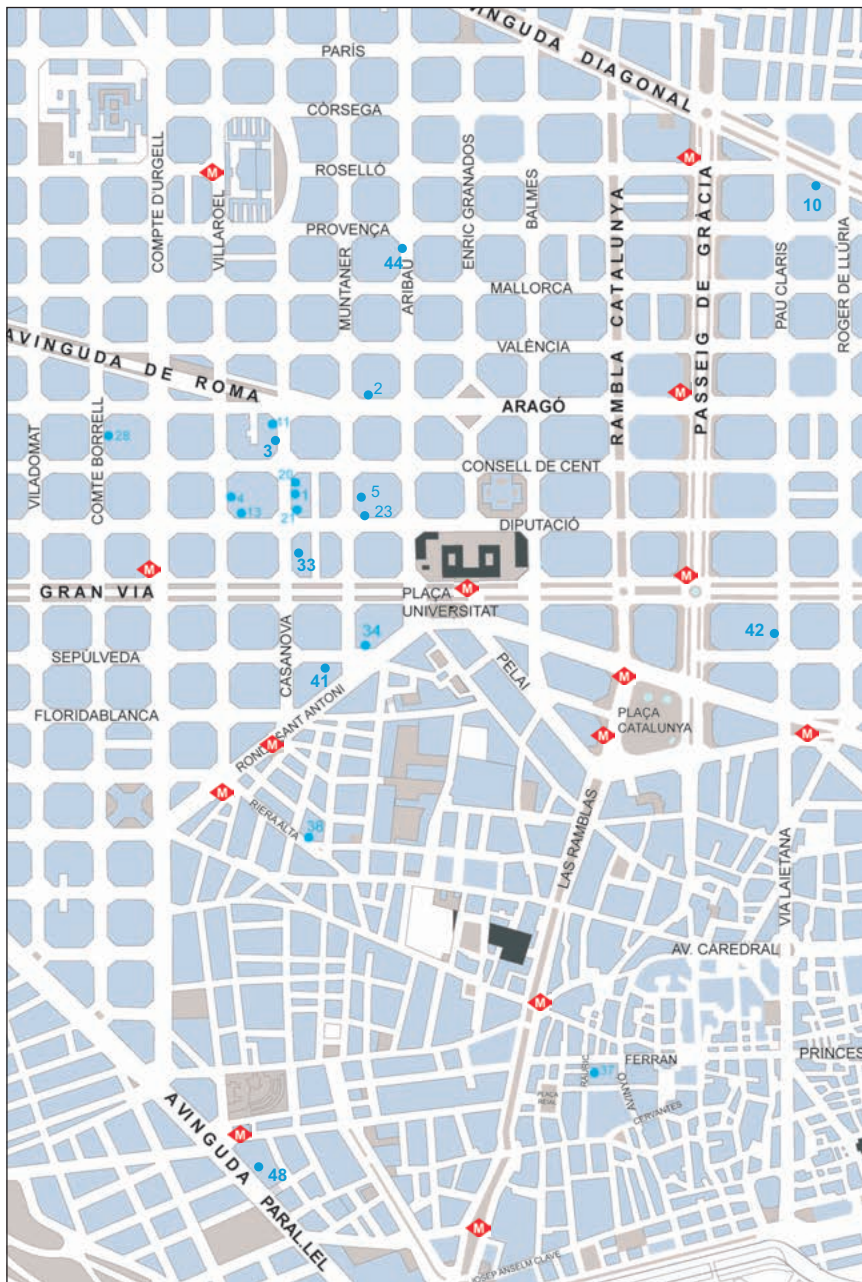
**MASAJES TODOS LOS DÍAS
A PARTIR DE LAS 16H.**

1H. 40€

1/2H. 20€

**PRESENTANDO
ESTE CUPÓN
8€**

**CALABRIA, 59 - BARCELONA
TEL. 93 426 79 05**




TERMAS SPARTA SAUNA

ABIERTO DE
 15.00H A 22.00H

REQUESENS 18
17600 FIGUERES
 TEL. 972 511 705

38



ZEUS

SEX SHOP

Riera Alta, 20 BARCELONA
 info@sexshopzeus.com
 www.sexshopzeus.com

SESTIENDA

GAY SEX SHOP



OFFERTAS PERMANENTES
 DARK ROOM
 GLORY HOLES
 TOYS

CRUISING ÀREA
 www.sestienda.com

RAURIC, 11/ Esq. Ferran - BARCELONA
 UCEU M JAUME I

37

02

La Estrella

RESTAURANT CAFETERIA

*Gran Variedad
 en Carta*
*Carnes y Mariscos
 Gallegos*

Aragón 185 - BCN (esquina Muntaner)
 Reserva de mesas: 93 323 01 49

13

Restaurante

El Bierzo a Tope



Diputación, 159 - 08011 Barcelona
 Tel. 93 453 70 45

 facebook.com/perfectgay.day

PGD

Perfect Gay Day

●
●
●
●
●
●

15 de abril 2013

ponemos a tu alcance el día perfecto...
 ¿lo vas a dejar escapar?

www.perfectgday.es

SAUNA



GALILEA

4 PLANTAS DE PLACER

CALABRIA 59 - BCN

NEW CHAPS

MEN'S BAR

MA MASCULINE ATTITUDE
DARK ROOM - CRUISING AREA
BOOTHS & PORNO VIDEO
GLORY HOLE - WIFI

AVDA.DIAGONAL 365(BETWEEN PAU CLARIS/ROGER DE LLURIA)
08037 BARCELONA TELF 932 15 53 65

FACEBOOK NEW CHAPS

WWW.NEWCHAPS.COM



LA EXPERIENCIA CASTRO MEDITERRANEAMENTE

Abierto todos los días de 14h a 16h y de 20.30h a media noche.
Domingos sólo cenas

SÍGUENOS EN 



✂
PRESENTANDO ESTE CUPÓN

50%

DE DESCUENTO EN
EL MENÚ DELUXE 15€
O BOTELLA DE VINO
RIOJA O RUEDA

>> GUÍA GAY DE BARCELONA

>> BARES

- 03. Bim Bam Bum.** Casanova 71
05. Black Bull. Muntaner 64
04. El Cangrejo del Eixample. Villarroel 86
41. Museum Café & Club. Sepúlveda 178
Boys Bar. Urgell 106
Átame. Consell de Cent 257
Bar Cine Arenas. Tarragona 7
Six. Muntaner 6
Chevalier. Diputació 157
Dacksy. Consell de Cent 247
Dietrich. Consell de Cent 255
Infinit@. Villarroel 84
La Chapelle. Muntaner 65
La Bambolina (L). Diputació 206
La Rosa (L). Brusi 39
Moeem. Muntaner 11
MAT. Consell de Cent 245
Tu Sabes (L). Marc Aureli 38-40

>> LEATHER & BEARS

- 01. Bacon Bear Bar.** Casanova 64
10. New Chaps. Av. Diagonal 365
Berlin Dark. Passatge Pruneda 18
La Base. Casanova 201

>> SEX SHOPS

- 37. Sestienda.** Rauric 11
38. Zeus. Riera Alta 20
Erotixx. Avinguda de Roma 153
Nostromo. Diputació 208
Only is Love. Casanova 43

>> SAUNAS

- Sauna Galilea.** Calabria 59
Sauna Nova Bruc. Pau Claris 87 local
Sauna Buenos Aires. Urgell 114

>> RESTAURANTS

- 11. Castro.** Casanova 85
13. El Bierzo a Tope. Diputació 159
02. La Estella. Aragó 185
33. Neo. Casanova 46
Marquette. Diputació 172
dDivine. Balmes 24
El Berro. Diputació 180
Negro Amaro. Casanova 70
Ne Quid Nimis. Casanova 30
Safir. Muntaner 55

>> TIENDAS / MODA / COMPLEMENTOS

- 21. ES4U.** Casanova 56
Next Level. Diputació 189
Ovlas. Aribau 31
63bis. Casanova 63 bis
NIT. Consell de Cent 233
Spike. Hospital 46

>> REGALOS / GIFTS

- Intro Fusion. Decoración.** Diputació 163

>> ESTÉTICA / RELAX

- Esencial Relax.** Consell de Cent 204, E.2º
20. No+Vello Eixample. Consell de Cent 218

>> PELUQUERIAS

- 23. Tón Vanguard.** Diputació 191
Exclusiv. Diputació 159

>> SALUD

- 28. BCN Checkpoint VIH/SIDA-ETS**
 Comte Borrell 164 bajos. Tel. 933182056
44. StopSida. Diputació 183-185
 Tel. 902 10 69 27. Horio de 10-14h y 16-20h.
Aldacris Dental. Clínica Dental.
 Riera Blanca 7, 1º 2º. Tel. 93 333 70 22
Sandows. Nutrición y estética. Muntaner 33

>> LIBRERIAS

- 29. Antinous.** Josep Anselm Clave 6
Complices. Cervantes 2

>> ALOJAMIENTOS

- Hotel Axel.** Aribau 33
Barcelona City Centre. Balmes 60
Hotel California. Rauric 14
Barcelona City Ramblas. Ramblas 133
Barcelona City Urquinaona. Bailén, 13
Barcelona City North. Saragossa 95-97
Barcelona City Hotel Universal. Aragó 281, 2-1
Pensión La Nau. Rda. Sant Pere 53

>> DISCOS

- 34. Metro Disco.** Sepúlveda 185
Cabaret Berlin. Bailen 22

>> SERVICIOS / VARIOS

- L'Arc de L'Eixample. Veterinario.**
 Muntaner 64
Ricardo de la Rosa. Abogado.
 Benet i Mateu 57 bajos

>> INFORMACIÓN FLT B

- 48. Programa GLT de la Generalitat**
 Paral.lel 52 - Edifici Santa Madrona 4º plt.
 Tel. 93 552 90 96
Pla Municipal GLT. Av. Diagonal 233, 4º plt.
 Tel. 93 413 27 47

>> ASOCIACIONES GLTB

- AMPGIL.**
 Verdaguier i Callis 10
Coordinadora Gai Lesbiana.
 Violant d'Hongria 156. Tel. 932980029
Casal lambda.
 Verdaguier i Callis 10. Tel. 933195550
Col.lectiu Gai de Barcelona.
 Pg. Valari Serra 23. Tel. 609922789
FÀGC. Verdi 88 baixos
Gaispositius.
 Violant d'Hongria 156. Tel. 932980642.
Grup d'Amics Gais.
 Gran de Sant Andreu 111. Tel. 620550768
Panteres Grogues.
 Diputació 163

>> GUÍA GAY DE SITGES

>> BARS

- Azul.** St. Bonaventura, 10
Bear's Bar. Bonaire, 17
Bourbon's. St. Bonaventura, 13
B. Side. Sant Gaudenci, 7
Bukkake Cruise Bar. Joan Tarrida 17
Casablanca. Pau Barrabeig, 5
Comodin. Tacó, 4
Dark. Bonaire, 14
El Candil. Carreta, 9
El Horno. Joan Tarrida, 6
El Piano. St. Bonaventura, 1
Incognito. Europa 16
La Villa. Joan Tarrida 8
Le Male a Bar. Centro Comercial Oasis. L28
La Locacola. Bonaire, 35
Mediterráneo. St. Bonaventura, 6
Man. St. Bonaventura, 19
Marypili. Joan Tarrida, 14

- Orek's.** Bonaire 13
Parrots Terrace. Pl. Indústria, 3
Privilege. Bonaire, 24
Perfil. Espalter 7
Prinz. Nou 4
Queenz. Bonaire 17
Rubi's. Joan Tarrida 14
Seven. Nou, 7
XXL. Joan Tarrida, 7

>> DISCOS / CLUBS

- Trailer.** Angel Vidal, 36
Organic. Bonaire, 15

>> RESTAURANTS

- Beach House.** St. Pau 34
Como el Agua. St. Pere 12
EF & GI. Major 33
El Celler Vell. Bonaventura 21
El Racó de la Carreta. Carrer de la Carreta 7
Ma Maison. Bonaire, 28
Miami. St. Pau, 11
Parrots Restaurant. Joan Tarrida 18
Trull. Pge. M. Fèlix Clara, 3

>> TIENDAS / SHOPS

- Boy Zone Fashion.** Buenaventura 18
Franc. Parellades, 64
Franc. Espalter 33
Jazz Boutique. Bonaire, 20
Men's Wear Sitges. St. Pere 5
Les Garçons. Sant Gaudenci, 12
Testimoni. Sant Josep, 6
Zona. Parellades 84

>> SAUNAS

- Sauna Sitges.** Espalter 11
Parrots Sauna. Joan Tarrida 16

>> GUÍA GAY PROVINCIA GIRONA

GIRONA

>>DISCOS

- 33Club.** Ctra. Antiga d'Amer
(al lado de la fábrica Nestlé)
Peach. Ctra. Barcelona 177

FIGUERES

- >>SAUNAS**
Sparta. Requesens 18

EMPURIABRAVA

>>BARES

- Different Pub.** Moxó - Los Arcos, 50.

FONT-CLARA

>>ALOJAMIENTO

- Exus Natur.** Ponent, 8.Fontclara (Palau Sator)

STA. CRISTINA D'ARO

>>DISCOS

- Mas Marcó.** Ctra. Roca de Malvet

LLORET DE MAR

>>BARES

- Bar David.** Migdia, 53
Incóginto. Migdia, 44
La Bubu. Areny, 33

>>DISCOS

- Arena Costa Brava.** Camprodon i Arrieta 35

VULPELLAC

>>DISCOS

- Scenik.** c/Arbossos10, Nau13.



LIBROS



XIV PREMIO ODISEA

1 x 9,95€
3 x 25€

2 LIBROS por sólo 15,95€

DVD

DVD



Spartacus 2014

FOTOGRAFÍA

EN EXCLUSIVA BEARCITY 2 THE PROPOSAL



9,95 €

25 €



DVD IMPORTACIÓN



CÓMICS



2 cajas 15,95€ AHORA 5,95€

6 uds 15,95€ AHORA 9,95€

TODO ORGULLO



TODO PASIÓN



Revista Kink 18



Todo lo que quieras a un click de distancia
www.lifegay.com

15,95 €

Pelayo, 30 - Madrid

Tel.: 91 532 96 52



ALDACRIDENTAL

TU CENTRO DE ESTÉTICA DENTAL

¡OFERTA!

**FERULA
DE
DESCARGA**

Sólo 119€

¡OFERTA!

**REVISIÓN
+
HIGIENE COMPLETA**

Sólo 19€

**ODONTOLOGÍA GENERAL - PERIODONCIA - ORTODONCIA - IMPLANTES - PRÓTESIS
RADIOGRAFIAS INTRAORALES GRATUITAS EN TUS VISITAS - REVISIONES GENERALES,
DE ORTODONCIA Y DE IMPLANTES GRATUITAS - PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO**

Todas las especialidades son realizadas por profesionales con titulación de Master


MÚTUAS:

Atlàntida
assegurances mèdiques • 1927

Adeslas
SegurCaixa

Sanitas

“MM”
Aresa salud

RIERA BLANCA 7, 1º 2ª -  L5 COLLBLANC - BARCELONA - TEL. 93 333 7022